

MUSEO FRANCISCO COSSIO
ESTADO DE
NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

AL 31 DE JULIO DE 2025

Con el propósito de dar cumplimiento a los artículos 46 y 49 de la Ley General de Contabilidad Gubernamental, los entes públicos deberán acompañar notas a los estados financieros cuyos rubros así lo requieran teniendo presente los postulados de revelación suficiente e importancia relativa con la finalidad, que la información sea de mayor utilidad para los usuarios.

A continuación se presentan los tres tipos de notas que acompañan a los estados, a saber:

- a) Notas de desglose;
- b) Notas de memoria (cuentas de orden), y
- c) Notas de gestión administrativa.

a) NOTAS DE DESGLOSE

1) NOTAS AL ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA

Activo

- Efectivo y Equivalentes

1. Se informará acerca de los fondos con afectación específica, el tipo y monto de los mismos; de las inversiones financieras se revelará su tipo y monto, su clasificación en corto y largo plazo separando aquéllas que su vencimiento sea menor a 3 meses.

A continuación se relacionan las cuentas que integran el rubro de efectivo y equivalentes:

Concepto	2025	2024
EFFECTIVO	\$.00	\$ 14,655.00
BANCOS/DEPENDENCIAS Y OTROS	\$ 124,381.88	\$ 203,930.00
Suma	\$ 124,381.88	\$ 218,585.00

Bancos/Tesorería

Representa el monto de efectivo disponible propiedad de **ENTE/INSTITUTO**, en instituciones bancarias, su importe se integra por:

Banco	Importe
BANORTE	\$ 70,677.03
BAJIO CTA 20713060201	\$ 53,704.92
BAJIO CTA 0334635890101	\$.00
Suma	\$ 124,381.95

AUTORIZO:


LIC. LUCÍA MARTÍNEZ RAMÍREZ RODRÍGUEZ
 DIRECTORA GENERAL DEL MUSEO FRANCISCO COSSIO.

MUSEO FRANCISCO COSSIO

ESTADO DE NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

Inversiones Temporales

Representa el monto de efectivo invertido por **ENTE/INSTITUTO**, la cual se efectúa a plazos que van de inversión a la vista hasta 90 días, su importe se integra

Banco	Importe
	\$.00
	\$.00
Suma	\$ -

Fondos con Afectación Específica

Representan el monto de los fondos con afectación específica que deben financiar determinados gastos o actividades.

Banco	Importe
	\$.00
	\$.00
Suma	\$ -

- Derechos a recibir Efectivo y Equivalentes y Bienes o Servicios a Recibir**

- Por tipo de contribución se informará el monto que se encuentre pendiente de cobro y por recuperar de hasta cinco ejercicios anteriores, asimismo se deberán considerar los montos sujetos a algún tipo de juicio con una antigüedad mayor a la señalada y la factibilidad de cobro.

Concepto	2025	2024
CUENTAS POR COBRAR A CORTO PLAZO	\$.00	\$.00
DEUDORES DIVERSOS POR COBRAR A CORTO PLAZO	\$ 138,719.41	\$ 132,901.00
INGRESOS POR RECUPERAR A CORTO PLAZO	\$ 3,020.00	\$ 4,835.00
Suma	\$ 141,739.41	\$ 137,736.00

Las Cuentas por Cobrar a Corto Plazo se integran por:

Concepto	2025	2024
	0.00	0%
	0.00	0%
Suma	\$ -	\$ -

AUTORIZO:



LIC. LUCIA MARTINEZ RAMIREZ RODRIGUEZ
DIRECTORA GENERAL DEL MUSEO FRANCISCO COSSIO.

MUSEO FRANCISCO COSSIO
ESTADO DE
NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

Deudores Diversos por Cobrar a Corto Plazo

Representa el monto de los derechos de cobro a favor del ente público por gastos por comprobar.

Otros Derechos a recibir Efectivo y Equivalentes a Corto Plazo

Representan los derechos de cobro originados en el desarrollo de las actividades del ente público, de los cuales se espera recibir una contraprestación representada en recursos, bienes o servicios; en un plazo menor o igual a doce meses, no incluidos en las cuentas anteriores,

3. *Se elaborará, de manera agrupada, los derechos a recibir efectivo y equivalentes, y bienes o servicios a recibir, (excepto cuentas por cobrar de contribuciones o fideicomisos que se encuentran dentro de inversiones financieras, participaciones y aportaciones de capital) en una desagregación por su vencimiento en días a 90, 180, menor o igual a 365 y mayor a 365. Adicionalmente, se informará de las características cualitativas relevantes que le afecten a estas cuentas.*

- **Bienes Disponibles para su Transformación o Consumo (inventarios)**

4. *Se clasificarán como bienes disponibles para su transformación aquéllos que se encuentren dentro de la cuenta Inventarios. Esta nota aplica para aquellos entes públicos que realicen algún proceso de transformación y/o elaboración de bienes. En la nota se informará del sistema de costeo y método de valuación aplicados a los inventarios, así como la conveniencia de su aplicación dada la naturaleza de los mismos. Adicionalmente, se revelará el impacto en la información financiera por cambios en el método o sistema.*
5. *De la cuenta Almacén se informará acerca del método de valuación, así como la conveniencia de su aplicación. Adicionalmente, se revelará el impacto en la información financiera por cambios en el método.*

- **Inversiones Financieras**

6. *De la cuenta Inversiones financieras, que considera los fideicomisos, se informará de éstos los recursos asignados por tipo y monto, y características significativas que tengan o puedan tener alguna incidencia en las mismas.*
7. *Se informará de las inversiones financieras, los saldos de las participaciones y aportaciones de capital.*

- **Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles**

8. *Se informará de manera agrupada por cuenta, los rubros de Bienes Muebles e Inmuebles, el monto de la depreciación del ejercicio y la acumulada, el método de depreciación, tasas aplicadas y los criterios de aplicación de los mismos. Asimismo, se informará de las características significativas del estado en que se encuentren los activos.*
9. *Se informará de manera agrupada por cuenta, los rubros de activos intangibles y diferidos, su monto y naturaleza, amortización del ejercicio, amortización acumulada, tasa y método aplicados.*

AUTORIZO:



LIC. LUCÍA MARTÍNEZ RAMÍREZ RODRÍGUEZ
DIRECTORA GENERAL DEL MUSEO FRANCISCO COSSIO.

MUSEO FRANCISCO COSSIO

ESTADO DE NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso

Se integra de la siguiente manera:

Concepto	2025	2024
EDIFICIOS NO HABITACIONALES	\$ 76,411,660.00	\$ 76,420,160.00
al BIENES INMUEBLES, INFRAESTRUCTURA Y CONSTRUCCIONES EN PROCESO	\$ 76,411,660.00	\$ 76,420,160.00

Bienes Muebles, Intangibles y Depreciaciones

Se integras de la siguiente manera:

Concepto	2025	2024
MOBILIARIO Y EQUIPO DE ADMINISTRACIÓN	\$ 802,161.59	\$ 772,479.58
MOBILIARIO Y EQUIPO EDUCACIONAL Y RECREATIVO	\$ 132,842.42	\$ 132,842.42
EQUIPO DE DEFENSA Y SEGURIDAD	\$ 70,435.00	\$ 70,435.00
MAQUINARIA, OTROS EQUIPOS Y HERRAMIENTAS	\$ 14,901.00	\$ 14,901.00
Subtotal BIENES MUEBLES	\$ 1,020,340.01	\$ 990,658.00
SOFTWARE	\$.00	\$.00
LICENCIAS	\$.00	\$.00
Subtotal ACTIVOS INTANGIBLES	\$ -	\$.00
DEPRECIACIÓN ACUMULADA DE BIENES MUEBLES	\$.00	\$.00
CIÓN, DETERIORO Y AMORTIZACIÓN ACUMULADA DE BIENES	\$.00	\$ -
Suma	\$ 1,020,340.01	\$ 990,658.00

Activo Diferido

Se integras de la siguiente manera:

Concepto	2025	2024
	\$.00	\$.00

- Estimaciones y Deterioros

10. Se informarán los criterios utilizados para la determinación de las estimaciones; por ejemplo: estimación de cuentas incobrables, estimación de inventarios, deterioro de activos biológicos y cualquier otra que aplique.

- Otros Activos

AUTORIZO:

LIC. LUCIA MARTINEZ RAMIREZ RODRIGUEZ
DIRECTORA GENERAL DEL MUSEO FRANCISCO COSSIO.

MUSEO FRANCISCO COSSIO
ESTADO DE
NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

11. De las cuentas de otros activos se informará por tipo circulante o no circulante, los montos totales asociados y sus características cualitativas significativas que les impacten financieramente.

Pasivo

1. Se elaborará una relación de las cuentas y documentos por pagar en una desagregación por su vencimiento en días a 90, 180, menor o igual a 365 y mayor a 365. Asimismo, se informará sobre la factibilidad del pago de dichos pasivos.
2. Se informará de manera agrupada los recursos localizados en Fondos de Bienes de Terceros en Administración y/o en Garantía a corto y largo plazo, así como la naturaleza de dichos recursos y sus características cualitativas significativas que les afecten o pudieran afectarles financieramente.
3. Se informará de las cuentas de los pasivos diferidos y otros, su tipo, monto y naturaleza, así como las características significativas que les impacten o pudieran impactarles financieramente.

Este género se compone de dos grupos, el Pasivo Circulante y el Pasivo No Circulante, en éstos inciden pasivos derivados de operaciones por servicios personales, cuentas por pagar por operaciones presupuestarias devengadas y contabilizadas al 30 de septiembre del ejercicio correspondiente; pasivos por obligaciones laborales, a continuación se presenta la integración del pasivo:

Concepto	2025	
	2025	2024
PASIVO CIRCULANTE	\$ 54,874.00	\$ 67,762.00
PASIVO NO CIRCULANTE	\$.00	\$.00
Suma de Pasivo	\$ 54,874.00	\$ 67,762.00

• **Pasivo Circulante**

Destacan entre las principales partidas del Pasivo Circulante las siguientes:

Concepto	Importe
PROVEEDORES POR PAGAR A CORTO PLAZO	\$ 13,591.62
RETENCIONES Y CONTRIBUCIONES POR PAGAR A CORTO PLAZO	\$ 41,282.59
OTRAS CUENTAS X PAGAR A CORTO PLAZO	\$.00
Suma PASIVO CIRCULANTE	\$ 54,874.21

Retenciones por pagar a Corto Plazo

El importe de esta cuenta esta constituido principalmente por: Retenciones de ISR por Honorarios Profesionales, mismo que se pagan en el mes de **2025**.

Proveedores por Pagar a Corto Plazo

AUTORIZO:



LIC. LUCÍA MARTÍNEZ RAMÍREZ RODRÍGUEZ
 DIRECTORA GENERAL DEL MUSEO FRANCISCO COSSIO.

MUSEO FRANCISCO COSSIO

ESTADO DE NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

Representa los adeudos con proveedores derivados de operaciones de **ENTE/INSTITUTO**, con vencimiento menor o igual a doce meses.

• Pasivo No Circulante

Destacan entre las principales partidas del Pasivo No Circulante las siguientes:

Concepto	2025
PROVISIÓN PARA CONTINGENCIAS A LARGO PLAZO	\$.00
Suma de Pasivos a Largo Plazo	\$ -

II) NOTAS AL ESTADO DE ACTIVIDADES

Ingresos de Gestión

1. De los rubros de impuestos, contribuciones de mejoras, derechos, productos, aprovechamientos, participaciones y aportaciones, y transferencias, subsidios, otras ayudas y asignaciones, se informarán los montos totales de cada clase (tercer nivel del Clasificador por Rubro de Ingresos), así como de cualquier característica significativa.
2. Se informará, de manera agrupada, el tipo, monto y naturaleza de la cuenta de otros ingresos, asimismo se informará de sus características significativas.

Concepto	Importe
Derechos de Tipo Corriente	\$.00
Subtotal Derechos	\$ -
Productos de Tipo corriente	\$ 885,886.00
Subtotal Productos	\$ 885,886.00
Aprovechamientos	\$.00
Subtotal Productos	\$.00
Otros Ingresos	\$.00
Subtotal Otros ingresos	\$ -
Convenios	\$.00
Subtotal Convenios	\$ -
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	\$ 57,253.50
Subtotal Transferencias	\$ 57,253.50
Suma	\$ 943,139.50

Gastos y Otras Pérdidas:

1. Explicar aquellas cuentas de gastos de funcionamiento, transferencias, subsidios y otras ayudas, participaciones y aportaciones, otros gastos y pérdidas extraordinarias, así como los ingresos y gastos extraordinarios, que en lo individual representen el 10% o más del total de los gastos.

AUTORIZO:



LIC. LUCIA MARTINEZ RAMIREZ RODRIGUEZ
DIRECTORA GENERAL DEL MUSEO FRANCISCO COSSIO.

MUSEO FRANCISCO COSSIO

ESTADO DE NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

Concepto	Importe
GASTOS DE FUNCIONAMIENTO	\$ 846,881.00
TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y OTRAS AYUDAS	\$.00
PARTICIPACIONES Y APORTACIONES	\$.00
INTERESES, COMISIONES Y OTROS GASTOS DE LA DEUDA PÚBLICA	\$.00
OTROS GASTOS Y PÉRDIDAS EXTRAORDINARIAS	\$.00
Suma de GASTOS Y OTRAS PÉRDIDAS	\$ 846,881.00

A su vez se presentan aquellos rubros que en forma individual representan el 10.0% o más del total de los gastos:

Concepto	Importe	%
Servicios Personales	\$.00	0%
Materiales y Suministros	\$ 76,174.73	9%
Servicios Generales	\$ 770,705.93	91%
Transferencias a la Seguridad Social	\$.00	0%
Convenios	\$.00	0%

AUTORIZO:

LIC. LUCIA MARTINEZ RAMIREZ RODRIGUEZ
DIRECTORA GENERAL DEL MUSEO FRANCISCO COSSIO.